



Programa de lectura, escritura y aprendizaje

Sufro acoso escolar

Florence Dutruc-Rosset

A partir de 9 años



PIEDRASANTA

Educando generaciones siempre



Sufro acoso escolar

Autor: Florence Dutruc-Rosset

Ilustradora: Marylise Morel

Editorial: Panamericana

Páginas: 48

➔ Introducción

Lulú olvidó su bufanda en la clase. En el corredor se cruzó con Max y Juan, dos estudiantes de quinto grado. Ellos le pidieron su refacción. Lulú sintió mucho miedo y se los dio. Le pidieron que, al día siguiente, les llevara más comida. Lulú se ve en una situación en la que cada día le piden que les lleve algo más que el día anterior. La acosan diariamente. Lulú intenta arreglárselas sola y empieza a mentir a sus padres.

🕒 Antes de la lectura

Conexión emocional

1. Observe o filme eventos de varias situaciones que se vivan en el lugar de estudio (recreo, entrada a clases, actividades dentro del aula, participación en actividades culturales y otras). La idea es que no se den cuenta que lo hace. Presente lo anterior y genere conversación respecto a situaciones que se asocien con diferentes estados de ánimo. Pregunte lo que piensan y motive para que comprendan lo importante de la buena relación entre ellos. Si se da el caso, comente situaciones en las que se da idea de discriminación o acoso.

30 minutos (para la observación y análisis)

2. Observen y analicen video relacionado con acoso escolar. Genere conversación para que opinen acerca de lo que ven y propongan maneras de evitarlo.

20 minutos

Exploración de la lectura

1. Observen la portada y lean el título. Pregunte: ¿Qué significa acoso? ¿Cuál personaje creen que sufrirá acoso durante la lectura? ¿Qué creen que sucederá? ¿Qué actitud tiene cada uno de los personajes de la ilustración de la portada?
2. ¿Alguien ha visto acosos acá donde estudian?, ¿qué pueden contar al respecto?, ¿qué opinan?

10 minutos

🕒 Durante la lectura

Lean en clase. Puede usar alguna de las siguientes formas de leer (vaya variando).

- **Lectura oral guiada para desarrollar la fluidez.** La primera técnica tiene cuatro momentos:
 - » El docente lee el texto en voz alta, con la correcta pronunciación, velocidad, entonación y siguiendo las reglas de puntuación.
 - » El estudiante lee en voz alta, siguiendo el ejemplo del maestro.
 - » El docente comenta la lectura y orienta para mejorar.
 - » El niño vuelve a leer, tratando de mejorar.
- **Lectura coral.** Indique qué sección del libro van a leer en forma conjunta. Esta estrategia se puede variar al establecer turnos para que uno de los niños dirija la lectura coral.
- **Lectura en parejas.** Asigne un fragmento de la lectura. Los niños deberán turnarse para leer. Monitoree la fluidez de lectura de cada niño de cada pareja.

Nuevo vocabulario

A continuación se da un listado de palabras que pueden resultar nuevas para los lectores. Realice actividades como: buscar y parafrasear el significado, ilustrar, ordenar alfabéticamente, escribir las palabras en carteles y repasar lo que significan.

Incapaz	merienda	sumiso
Pesos	paliza	canicas
catástrofe	grandulones	llamativo
mesada	plata (dinero)	gánster
pesadilla	indignado	prenda

Estrategias para desarrollar: Identificar personajes, describir y elaborar opiniones

Identificar personajes y describir

Previo o durante la lectura, identificar los personajes. Conforme lean, vea que los vayan caracterizando. Respondan a la pregunta ¿Cómo es? ¿Cómo se comporta? ¿Cuáles son sus sentimientos? ¿Cuáles son los valores que ejemplifica?

Elaborar opiniones

Pida que emitan opiniones acerca de las situaciones que se van narrando. La idea es que den argumentos.

Monitoreo de comprensión

Aparte de lo ya sugerido, puede plantear las preguntas que se indican a continuación. Esto se hace conforme lean y en el momento que considere oportuno.

Páginas 7 a 14. Trampa infernal

1. ¿Qué estaba jugando Lulú con sus amigos?
2. ¿Qué le sucedió a Lulú cuando regresó a su clase?
3. ¿Por qué los niños pequeños le tienen miedo a esos niños de quinto?
4. ¿Qué le pidieron los niños de quinto a Lulú?
5. ¿Qué hace que los niños tengan valor para molestar a Lulú?
6. ¿Cómo se sintió Lulú?

Páginas 15 a 22. De mal en peor

1. ¿Qué piensas acerca de lo que le pasa a Lulú?, ¿sentirías lo mismo en su lugar?
2. ¿Qué hace Lulú para llevar más comida?
3. ¿Por qué Lulú sigue cumpliendo lo que le piden los niños de quinto?, ¿qué piensas al respecto?
4. ¿Qué acciones harían en lugar de Lulú?

Páginas 23 a 28. La gran mentira

1. ¿Qué está haciendo Lulú?, ¿por qué lo hace?
2. ¿Qué hubiera hecho en lugar de Lulú?
3. ¿Cómo reaccionaron los padres de Lulú?, ¿por qué crees que ocurrió eso?

Páginas 29 a 34. Una condición difícil

1. ¿Cuál fue la solución que se le ocurrió a Lulú para obtener el dinero?, ¿qué piensas de eso?
2. ¿Qué le dijeron sus padres acerca de su mesada?

3. ¿Por qué se enojó la mamá de Lulú?
4. ¿Se justifica lo que está haciendo Lulú?, ¿por qué?
5. ¿Cuál fue la reacción de los papás de Lulú al enterarse de lo que sucedía?
6. ¿Por qué Lulú no quiere que denuncien a los niños de quinto?

Páginas 35 a 42. Alto al acoso

1. ¿Por qué Lulú iba preocupada cuando caminaba con sus padres en el colegio?
2. ¿Cuál fue la reacción del director de la escuela al enterarse de lo que sucedía?
3. ¿Qué opinas acerca de la manera como terminó la historia?

Después de la lectura

1. Organice parejas. Platicarán de acuerdo a las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué fue lo más gustó?
 - b. ¿Qué fue lo que menos gustó?
 - c. ¿Qué hubieran hecho en lugar de Lulú?
 - d. ¿Cuál es el mensaje que quiere dar el autor?
2. Socialicen lo trabajado en parejas.
3. Motive para que comenten casos que han visto y que se parecen a la historia leída. Oriente para que emitan su opinión y den sugerencias que permitan evitar el acoso.
4. Pida que inviten a sus familiares para que lean el libro con ellos. Como producto, traerán ideas para evitar el acoso en cualquier lugar.

30 minutos

35 minutos

Conexión con otras áreas

Educación Emocional

1. Solicite apoyo de algún profesional en psicología u otra rama. La idea es que dé plática en la que comenten las consecuencias del acoso y medidas para evitarlo.
2. Elaboren carteles o audiovisuales con escenas que den idea de relaciones armoniosas entre amigos. Comenten el efecto de la buena convivencia.

Formación Ciudadana

1. Organice para que investiguen acerca de las extorsiones (quién las hace, cómo actúan los extorsionados, lo que hace el gobierno al respecto, efectos en la comunidad). Vinculen esto con la lectura y pida comentarios u opiniones.
2. Hablen acerca de la obligación del estado en cuanto a brindar seguridad a los ciudadanos.

Evaluación (Prueba escrita)

Nombre: _____ Fecha: _____
Grado: _____

PIEDRASANTA **PLEA**
Educación para la Ciudadanía | Educación para la Ciudadanía

Evaluación

Instrucciones: Responde las siguientes preguntas, de forma clara y ordenada.

1. ¿Por qué Lulú tuvo que regresar al aula? (L)

2. ¿Cómo se siente Lulú cuando le dicen que debe llevarles refacción al día siguiente? (I)

3. ¿Qué le piden después a Lulú? (L)

4. ¿Por qué el acoso no se detiene a pesar de que Lulú cumple con lo que le piden? (I)

5. ¿Qué hace que los niños de quinto aumenten su acoso cada día? (I)

L= literal I= inferencial PC= pensamiento crítico 1 PIEDRASANTA © 2017 Editorial Piedrasanta

PIEDRASANTA **PLEA**
Educación para la Ciudadanía | Educación para la Ciudadanía

6. ¿Por qué Lulú no se anima a contar lo que le pasa? (I)

7. ¿Cuál es la acción que más te disgustó de los niños de quinto? ¿Por qué? (PC)

8. ¿Qué opinas acerca lo hecho por Lulú en cuanto a tomar dinero de sus padres? (PC)

9. ¿Cuál fue el principal aprendizaje que obtuviste de esta lectura? (PC)

10. ¿A quién le aconsejarías la lectura? ¿Por qué? (PC)

L= literal I= inferencial PC= pensamiento crítico 2 PIEDRASANTA © 2017 Editorial Piedrasanta